

VÖ/RELEASE DATE: April 25th 2005 VVK/PRESALES: April 4th 2005 GENRE: Nordic Black Metal

CATAMEDIA

WINTER NIGHT TRAGEDIES



4 028466 104502

CD File under: Heavy Metal

MAS CD0450

FACTS

- Das neue Album der Nordic/Black Metal Institution aus Finnland
- Produziert von Kakke Vihokopus, Immu Ilmarinen & Catamedia
- Special Price im VVK
- Cover Artwork von Thomas Everhard (Edenbridge, Dibelief u.a.)
- Starke europäische Fanbase durch die fünf Vorgängeralben
- Hervorragende Presseergebnisse für Vorgängeralbum „Chaos Born“
- Europa Tour für April/Mai in Vorbereitung
- Europäische Anzeigenkampagne
- Europäische Schwerpunkt-Präsentation durch Sare Shot Wax, Hamburg

FACTS

- The new album by the Finnish Nordic/Black metal leaders
- Produced by Kakke Vihokopus, Immu Ilmarinen & Catamedia
- Cover Artwork by Thomas Everhard (Edenbridge, Dibelief u.a.)
- Strong fanbase in Europe due to five released albums to date
- Excellent press feedback and sales result for previous album „Chaos Born“
- Advertising campaign Europewide
- European crossover promotion through Sare Shot Wax, Hamburg

MASSACRE
RECORDS
RAUHECKSTR. 10 • D-74122 ARBSTÄTT • GERMANY

www.massacre-records.com

SOUL
FOOD

PRODUCT INFO

Title: CATAEMIA -
Winternight Tragedies
Label: Massacre Records
Distribution: Soulforce
Release Date: April 25th, 2005

LINE UP

O.J. Mustonen	Vocals
Riku Hopeakoski	Lead Guitar
Ari Niizä	Rhythm Guitar, Backing
	Vocals
Velkko Järniska	Drums
Tero Hevelo	Keyboards
Mikko Hope-oja	Bass

TRACKLIST

1. The Heart of Darkness
2. Verikassa
3. Strength and Honor
4. The Crystal Stream
5. Kaamos Winter
6. My Blood Stained Path
7. Perinän Polkujen
8. I and Over
9. The Ancient
10. Fuel For Hatred (Satanic cover)

PROMOTION

True Music Promotion
Stephan Trax
Phone: +49 (0)9114742935
Fax: +49 (0)9114742936
eMail: promo@massacre-records.com

Reviews, Interviews and Stories
unter anderem in:
Rock Hard / Hammer/Heavy oder was? /
Break Out / Metal Heart und allen wichti-
gen und relevanten Magazinen

Interviews, stories and reviews in all
relevant Metal-magazines/Tanzines

DISCOGRAPHY

1998 Halls Of Frozen North
1999 Morning Crimson
1999 Cataemnia Shape Edition
2000 Eternal Winter's Prophecy
2002 Eshkhta
2003 Chaos Born

ADVERTISING

Hammer	April Ausgabe 1/2 Seite
Rock Hard	April Ausgabe 1/2 Seite
Lagery	April Ausgabe 1/1 Seite
Zillo	April Ausgabe 1/2 Seite

Aeroblock(ML)	April Issue 1/1 page
Scream (NRG)	April Issue 1/1 page
Rock Hard (I)	April Issue 1/1 page
Metal Hanz(IGR)	April Issue 1/1 page
Whiplash (CZ)	April Issue 1/1 page
Metal Hammer (HUN)	April Issue 1/1 page
Dark City (RU)	April Issue 1/1 page
NRG (DK)	April Issue 1/1 page

BIOGRAPHY

The Finnish band CATAEMIA wurde 1995 von Riku Hopeakoski und Mika Tönnig in Oulu gegründet. Nach zwei Demo-Releases unterschrieb die Band 1997 bei Massacre Records. Das Debut-Album „Halls of Frozen North“ wurde 1997 in den Communication Studios, Frankfurt mit Produzent Gerhard Magin (Trematory, Mystic Circle o.a.) aufgenommen und erschien 1998. Bereits ein Jahr später gingen die Finnen erneut ins Studio um den Nachfolger „Morning Crimson“ einzuzugleichen, diesmal in Schweden in den Sunlight Studios mit Produzent Thomas Sköglberg (Katakoma, Dismember o.a.). Mit diesen beiden Alben hatten sich CATAEMIA bereits eine beträchtliche Fanbase erspielt. Ihren Status konnten die Finnen mit dem 3. Album „Eternal Winter's Prophecy“ (2000) weiter ausbauen, dieses mal in ihrem Heimatland in den Tea-Tea Studios mit Produzent Ahti Karttunen (Kalmah, Eternal Tears of Sorrow, Down of Relic o.a.) eingespielt. Des vierte Album „Eshkhta“ wurde 2002 in Oulu in den SoundMix Studios mit Produzent Mika Pohjola (The Black League o.a.) eingespielt. Nach der Veröffentlichung und des sehr guten Erfolges von „Eshkhta“ verlängerten CATAEMIA und Massacre Records ihren auslaufenden Vertrag. Zu dieser Zeit gab es einige Veränderungen im Line-Up der Finnen und während der Vorbereitungen auf ihr nächstes Album konnten das Sextet wieder ein stabiles Line-Up präsentieren. Album Nummer fünf „Chaos Born“ wurde erneut in Oulu aufgenommen, diesmal im New Studio mit Kimi Välikokkus und Innu Ilmarinen (Burning Point, Sentenced o.a.) „Chaos Born“ markierte eine Art Neuanfang für die Band, die ihren Sound abwechslungsreicher und hymnenhafter gestaltete. Nachdem auch dieses Album mit dem verworrenen Line-Up glänzend aufgenommen wurde legten Bandkopf Riku bereits mit dem Schreiben des Materials für das Nachfolgealbum „Winternight Tragedies“. Nachdem die Produktion für „Chaos Born“ hervorragend gelaufen hatte entschied die Band wieder ins ins Mastervox Studio in Oulu zu gehen. Während der Aufnahmen gab es jedoch erneut Probleme im Line-Up und Sänger Mike und Bassist Timo mussten gehen - sie wurden vom neuen Sänger O.J. Mustonen und Bassist Mikko Hopeoo ersetzt. Trotz der Line-Up Probleme gelang CATAEMIA mit ihrem Produzenten Kakkie und Innu mit „Winternight Tragedies“ ihr bisher bestes, ausgereiftestes und abwechslungsreichstes Album. Auf „Winternight Tragedies“ zeigen sich die Finnen roh, aggressiv und wild, ohne die typischen CATAEMIA-Hymnen Melodien aussen vor zu lassen.

BIOGRAPHY

The Finnish band CATAEMIA was established in 1995 by Riku Hopeakoski and Mika Tönnig in Oulu. Following two demo-releases the band signed with Massacre Records in 1997. The debut album „Halls of Frozen North“ was recorded in 1997 at Communication Studios, Frankfurt with producer Gerhard Magin (Trematory, Mystic Circle o.a.) and was released in 1998. A year later the band already entered studio again to record the follow-up „Morning Crimson“, this time in Sweden at Sunlight Studios with producer Thomas Sköglberg (Katakoma, Dismember o.a.). With these two albums CATAEMIA already established a massive fanbase throughout Europe. Their status was even more developed with the third album „Eternal Winter's Prophecy“ (2000) which they recorded in their home country at Tea-Tea studios with producer Ahti Karttunen (Kalmah, Eternal Tears of Sorrow, Down of Relic o.a.). The fourth album „Eshkhta“ was recorded at their hometown Oulu in SoundMix studios with producer Mika Pohjola (The Black League o.a.). After the release and great success of Eshkhta both CATAEMIA and Massacre Records decided to renew their contract. At this time some line-up changes shook the band but during preparations for the next album the band was able to present a steady line up again. Album no. 5 „Chaos Born“ was recorded in Oulu again, at New studios with producers Kimi Välikokkus and Innu Ilmarinen (Burning Point, Sentenced o.a.). „Chaos Born“ marked some kind of a new start for the band and was highly appreciated by press and fans with the new line-up. Bandleader Riku Haraala started writing songs for the next album „Winternight Tragedies“. As the production for „Chaos Born“ went perfect, the band decided to use Mastervox studio in Oulu again. During the recordings serious problems occurred in the line up and singer Mike and bassist Timo had to leave - they were replaced by new singer O.J. Mustonen and new bassist Mikko Hopeoo. Despite the line up problems CATAEMIA together with their producers Kakkie and Innu delivered their best and most variable album with „Winternight Tragedies“. CATAEMIA presents themselves raw, aggressive and angry but still keeping the typical CATAEMIA melodious side alive.

ALSO AVAILABLE



Halls Of Frozen North



Morning Crimson



Eternal Winter's Prophecy



Eshkhta



Chaos Born

