

VÖ/RELEASE DATE: April 25th 2005 VVK/PRESALES: April 4th 2005 GENRE: Nordic Black Metal

# CATAMEDIA

WINTER NIGHT TRAGEDIES



4 028466 104502

CD File under: Heavy Metal

MAS CD0450

## FACTS

- Das neue Album der Nordic/Black Metal Institution aus Finnland
- Produziert von Kakke Vihokopus, Immu Ilmarinen & Catamedia
- Special Price im VVK
- Cover Artwork von Thomas Ewerhard (Edenbridge, Dibelief u.a.)
- Starke europäische Fanbase durch die fünf Vorgängeralben
- Hervorragende Presseergebnisse für Vorgängeralbum „Chaos Born“
- Europa Tour für April/Mai in Vorbereitung
- Europäische Anzeigenkampagne
- Europäische Schwerpunkt-Präsentation durch Sure Shot Wax, Hamburg

## FACTS

- The new album by the Finnish Nordic/Black metal leaders
- Produced by Kakke Vihokopus, Immu Ilmarinen & Catamedia
- Cover Artwork by Thomas Ewerhard (Edenbridge, Dibelief u.a.)
- Strong fanbase in Europe due to five released albums to date
- Excellent press feedback and sales result for previous album „Chaos Born“
- Advertising campaign Europewide
- European crossover promotion through Sure Shot Wax, Hamburg

**MASSACRE**  
RECORDS  
RAUHECKSTR. 10 • D-74122 ARBSTÄTT • GERMANY

[www.massacre-records.com](http://www.massacre-records.com)

**SOUL**  
**FOOD**

## PRODUCT INFO

**Title:** CATAMENIA -  
Winternight Tragedies  
**Label:** Massacre Records  
**Distribution:** Soulforce  
**Release Date:** April 25th, 2005

## LINE UP

O.J. Mustonen Riku Hopeakoski Ari Niizä	Vocals Lead Guitar Rhythm Guitar, Backing Vocals Drums Keyboards Bass
---	---

## TRACKLIST

1. The Heart of Darkness
2. Verikansa
3. Strength and Honor
4. The Crystal Stream
5. Kansain Väärät
6. My Blood Stained Path
7. Parinai Pohjolan
8. I and Over
9. The Ancient
10. Fuel For Hatred (Satanic cover)

## PROMOTION

**Trax Music Promotion**  
Stephan Trax  
Phone: +49 (0)9114742935  
Fax: +49 (0)9114742936  
eMail: promo@massacre-records.com

Reviews, Interviews and Stories  
unter anderem in:  
Rock Hard / Hammer / Heavy oder was? /  
Break Out / Metal Heart und allen wichti-  
gen und relevanten Magazinen

Interviews, stories and reviews in all  
relevant Metal-magazines/Tanzines

## DISCOGRAPHY

1998 Halls Of Frozen North  
1999 Morning Crimson  
1999 Catamenia Shape Edition  
2000 Eternal Winter's Prophecy  
2002 Eshkhta  
2003 Chaos Born

## ADVERTISING

Hammer	April Ausgabe 1/2 Seite
Rock Hard	April Ausgabe 1/2 Seite
Lagery	April Ausgabe 1/1 Seite
Zillo	April Ausgabe 1/2 Seite

Aeroblock(ML)	April Issue 1/1 page
Scream (NRG)	April Issue 1/1 page
Rock Hard (I)	April Issue 1/1 page
Metal Hanz(IGR)	April Issue 1/1 page
Whiplash (CZ)	April Issue 1/1 page
Metal Hammer (HUN)	April Issue 1/1 page
Dark City (RU)	April Issue 1/1 page
NRG (DK)	April Issue 1/1 page

## BIOGRAPHY

The Finnish band CATAMENIA wurde 1995 von Riku Hopeakoski und Mika Tönnig in Oulu gegründet. Nach zwei Demo-Releases unterschrieb die Band 1997 bei Massacre Records. Das Debut-Album „Halls of Frozen North“ wurde 1997 in den Communication Studios, Frankfurt mit Produzent Gerhard Magin (Trematory, Mystic Circle a.o.) aufgenommen und erschien 1998. Bereits ein Jahr später gingen die Finnen erneut ins Studio um den Nachfolger „Morning Crimson“ einzuzugleichen, diesmal in Schweden in den Sunlight Studios mit Produzent Thomas Sköglberg (Katakta, Dismember a.o.). Mit diesen beiden Alben hatten sich CATAMENIA bereits eine beträchtliche Fanbase erspielt. Ihren Status konnten die Finnen mit dem 3. Album „Eternal Winter's Prophecy“ (2000) weiter ausbauen, dieses mal in ihrem Heimatland in den Tea-Tea Studios mit Produzent Ahti Karttunen (Kalmeh, Eternal Tears of Sorrow, Down of Relic a.o.) eingespielt. Des vierte Album „Eshkhta“ wurde 2002 in Oulu in den SoundMix Studios mit Produzent Mika Pohjola (The Black League a.o.) eingespielt. Nach der Veröffentlichung und des sehr guten Erfolges von „Eshkhta“ verlängerten CATAMENIA und Massacre Records ihren auslaufenden Vertrag. Zu dieser Zeit gab es einige Veränderungen im Line-Up der Finnen und während der Vorbereitungen auf ihr nächstes Album konnten das Sextet wieder ein stabiles Line-Up präsentieren. Album Nummer fünf „Chaos Born“ wurde erneut in Oulu aufgenommen, diesmal im Neo Studio mit Kimi Välikoskus und Innu Ilmarinen (Burning Point, Sentenced a.o.) „Chaos Born“ markierte eine Art Neuanfang für die Band, die ihren Sound abwechslungsreicher und hymnenhafter gestaltete. Nachdem auch dieses Album mit dem verworrenen Line-Up glänzend aufgenommen wurde legten Bandkopf Riku bereits mit dem Schreiben des Materials für das Nachfolgealbum „Winternight Tragedies“. Nachdem die Produktion für „Chaos Born“ hervorragend gelaufen hatte entschied die Band wieder ins ins Masterbox Studio in Oulu zu gehen. Während der Aufnahmen gab es jedoch erneut Probleme im Line-Up und Sänger Mike und Bassist Timo mussten gehen - sie wurden vom neuen Sänger O.J. Mustonen und Bassist Mikko Hopeoski ersetzt. Trotz der Line-Up Probleme gelang CATAMENIA mit ihren Produzenten Kukka und Innu mit „Winternight Tragedies“ ihr bisher bestes, ausgefeiltes und abwechslungsreiches Album. Auf „Winternight Tragedies“ zeigen sich die Finnen roh, aggressiv und wilder, ohne die typischen CATAMENIA-Hymnen Melodien aussen vor zu lassen.

## BIOGRAPHY

The Finnish band CATAMENIA was established in 1995 by Riku Hopeakoski and Mika Tönnig in Oulu. Following two demo-releases the band signed with Massacre Records in 1997. The debut album „Halls of Frozen North“ was recorded in 1997 at Communication Studios, Frankfurt with producer Gerhard Magin (Trematory, Mystic Circle a.o.) and was released in 1998. A year later the band already entered studio again to record the follow-up „Morning Crimson“, this time in Sweden at Sunlight Studios with producer Thomas Sköglberg (Katakta, Dismember a.o.). With these two albums CATAMENIA already established a massive fanbase throughout Europe. Their status was even more developed with the third album „Eternal Winter's Prophecy“ (2000) which they recorded in their home country at Tea-Tea studios with producer Ahti Karttunen (Kalmeh, Eternal Tears of Sorrow, Down of Relic a.o.). The fourth album „Eshkhta“ was recorded at their hometown Oulu in SoundMix studios with producer Mika Pohjola (The Black League a.o.). After the release and great success of Eshkhta both CATAMENIA and Massacre Records decided to renew their contract. At this time some line-up changes shook the band but during preparations for the next album the band was able to present a steady line up again. Album no. 5 „Chaos Born“ was recorded in Oulu again, at Neo studios with producers Kimi Välikoskus and Innu Ilmarinen (Burning Point, Sentenced a.o.) „Chaos Born“ marked some kind of a new start for the band and was highly appreciated by press and fans with the new line-up. Bandleader Riku Ilmarinen started writing songs for the next album „Winternight Tragedies“. As the production for „Chaos Born“ went perfect, the band decided to use Masterbox studio in Oulu again. During the recordings serious problems occurred in the line up and singer Mike and bassist Timo had to leave - they were replaced by new singer O.J. Mustonen and new bassist Mikko Hopeoski. Despite the line up problems CATAMENIA together with their producers Kukka and Innu delivered their best and most variable album with „Winternight Tragedies“. CATAMENIA presents themselves raw, aggressive and angry but still keeping the typical CATAMENIA melodious side alive.

## ALSO AVAILABLE



Halls Of Frozen North



Morning Crimson



Eternal Winter's Prophecy



Eshkhta



Chaos Born

