



CATAMENIA - Eskhata



CD

4 028466 103178
MAS CD0317

FACTS:

- Das vierte Album der finnischen Nordic/Black Metal Band
- Produziert von Mika Pohjola im SoundMix Studio, Oulu, Finnland
- Cover artwork von Thomas Ewerhard (Disbelief)
- Überragendes Pressefeedback auf Vorgängeralben
- Europa-Tour für Herbst in Vorbereitung
- Sampler Beiträge auf Hammer (Offroad Tracks) und Rock Hard (18 x Dynamit)
- Europaweite Top-Schwerpunkt-Promotion durch True Music Promotion, Nürnberg

FACTS:

- The fourth album by the Finnish Nordic/black metal band
- Produced by Mika Pohjola at SoundMix Studio, Oulu, Finland
- Cover artwork by Thomas Ewerhard
- Overwhelming press results for previous albums
- European tour in preparation for fall 2002
- Advertising campaign Europe-wide
- Track-placements in several European Metal magazines' samplers (Metal Hammer Israel, Sperrk a.o.)
- European top priority promotion through True Music Promotion, Nürnberg, Germany



HALLS OF THE FROZEN NORTH
MAS CD0153



MORNING CRIMSON
MAS CD0190



ETERNAL WINTERS PROPHECY
MAS CD0258

MASSACRE
RECORDS
www.massacre-records.com

www.massacre-records.com

PRODUCT INFO:

Title: CATAMENIA -
ESKHATA
Label: Massacre Records
Distribution: Sony
Release-Date: April 29th, 2001

LINE UP:

Mika Tönnig Vocals
Riku Hopeakoski Guitars & Keys
Ari Nissild Guitars & Clean Vox
Timo Lehtinen Bass
Janne Kusmin Drums

DISCOGRAPHY:

1998 HALLS OF FROZEN NORTH
1999 MORNING CRIMSON
2000 ETERNAL WINTER'S PROPHECY
NEW, 2002 ESKHATA

MARKETING/ADVERTISING:

April/May

Hammer *Mai Ausgabe* 1/2 Seite
Rock Hard *Mai Ausgabe* 1/2 Seite
Metal Heart *Mai Ausgabe* 1/2 Seite
Break Out *Mai Ausgabe* 1/1 Seite

Acidshock(NL) *May issue* 1/1 page
Hard Rock (F) *May issue* 1/1 page
Metalion (F) *May issue* 1/1 page
Sweden Rock (SWE) *May issue* 1/1 page
Scream (NOR) *May issue* 1/1 page
Metal Shock (I) *May issue* 1/1 page
Metal Hammer (I) *May issue* 1/1 page
Rock News (ESP) *May issue* 1/1 page
Metal Ham (GR) *May issue* 1/1 page
Spark (CZ) *May issue* 1/1 page

BIOGRAPHY:

CATAMENIA wurden 1995 von den Originalmitgliedern Riku Hopeakoski und Mika Tönnig gegründet. Nach dem Demo "Winds" (1997) unterschrieb die Band bei Massacre Records wo auch das Debut Album "HALLS OF FROZEN NORTH" (1998) erschien. Bereit auf ihrem Debut haben sich die Finnen während von den Messen gesichtsloser Black Metal Bands ab, was sowohl Presse als auch die Metalszene schätzen lernten. Mit dem Nachfolger "MORNING CRIMSON" (1999) konnten CATAMENIA ihren Status kontinuierlich ausbauen und sich eine treue Fanschar erspielen. Nach dem zweiten Album gab es erstmals Wechsel im Line-Up. Gitarrist Ari Nissild kam für Sampo Ukkola und Drummer Toni Tervo wurde durch Sir Luttinen (Black League) ersetzt. In diesem Line-Up wurde 2000 das dritte Album "ETERNAL WINTER'S PROPHECY" eingespielt, welches CATAMENIA endgültig in der Spitzengruppe der nordischen Black Metal Bands etablierte. Auf dem neuen Album "ESKHATA" präsentieren sich die Finnen nun als vier-Mann Team, denn neben Sir Luttinen verließ auch Keyboarderin Heidi Riihinen die Band aus privaten Gründen. So wurde "ESKHATA" mit Drummer Janne Kusmin (Kalmah) eingespielt, der aber nicht zum festen Line-Up gehört. "ESKHATA" wurde erstmals in der Heimatstadt Oulu im SoundMix Studio aufgenommen und die heizische Umgebung scheint die Jungs obermals beflügelt zu haben: "ESKHATA" bringt die Stärken der Band auf den Punkt, wie noch auf keinem der Vorgänger. Schon der Opener "Storm" ist mit seinem hymnenhaften Chorus als Black Metal "Hit" zu bezeichnen und wird in keiner Metal-Disco mehr fehlen. Knaller wie "Rain of Blood", "Vortex" oder das epische "Eskhata" zeigen die Band stark wie nie, hervorragend auch das Wechselspiel zwischen Mika's heiseren Screams und Ari's eingestreuten clean vocals. Mit "ESKHATA" haben CATAMENIA sich erneut eminent gesteigert und haben ihr grosses Potential erstmals ausgeschöpft!

TRACKLIST:

1. Storm
2. Rain of Blood
3. Flames
4. Vortex
5. Coexistence Circle
6. Landscape
7. Karma
8. Astral Tears
9. Time in My Hands
10. Beyond the Starlight
11. Eskhata

PROMOTION:

True Music Promotion
Stephan Treu
Phone: +49 (0) 91 1474 29 35
Fax: +49 (0) 91 1474 29 36
eMail: promo@massacre-records.com

Reviews, Interviews und Stories unter anderem in:
Rock Hard / Hammer / Heavy oder was? /
Break Out / Metal Heart

und allen wichtigen und relevanten Magazinen
Interviews, stories and reviews in all relevant Metal-
magazines/Journals

TRACKPLACEMENTS:

Hammer, Offroad Tracks, Mai-Ausgabe "Storm"
Rock Hard, 18 x Dynamit, Mai-Ausgabe "Storm"
Psycho Magazin, Italy, May issue "Storm"
Spark Magazine, May issue "Storm"
Metal Hammer Israel, May issue "Storm"



BIOGRAPHY:

CATAMENIA were founded by original members Riku Hopeakoski and Mika Tönnig in Oulu, Finland. After the demo "Winds" (1997) the band signed with Massacre Records who released their debut album "HALLS OF FROZEN NORTH" in 1998. Already on their debut the Finns were standing out of the unoverseeable mass of Black Metal bands, which both press and fans honoured with good reviews and sales figures. With their second album "MORNING CRIMSON" (1999) CATAMENIA developed their status and established themselves with a good amount of fans. After this second album the first line up changes had to be faced: guitarist Ari Nissild came for Sampo Ukkola and drummer Toni Tervo was replaced by Sir Luttinen (Black League). With this new line up the third album "ETERNAL WINTER'S PROPHECY" was recorded and established the band finally in the first row of nordic black metal bands. On the new album ESKHATA the Finns now come as a four-piece as Sir Luttinen left and also female keyboarder Heidi Riihinen due to private reasons. So the album was recorded with drummer Janne Kusmin (Kalmah) who is not a steady band member. "ESKHATA" was for the first time recorded in the band's home town Oulu at the SoundMix studio and it seemed to be the right decision! "ESKHATA" shows perfectly the band's skills and stands above their previous releases. The opener "Storm" with his remarkable chorus line has to be called a black metal "hit" and is supposed to be a steady guest at every metal disco. Smashers like "Rain of Blood", "Vortex" or the epic "Eskhata" undoubtedly are some of the best tracks ever written by CATAMENIA and the clean vocals by Ari combine perfect with Mika's hysteric screaming. With "ESKHATA" the band present themselves stronger than ever and show for the first time their enormous potential.